



# Orientation en plongée

Cours 3\*

M. Dorys - MC168o

juillet 2010 Cours 3\* : Matériel 1

---

---

---

---

---

---

---

---



# Orientation

- L'orientation c'est la capacité à se situer ou à situer un lieu par rapport à un ensemble de repères
- L'orientation est donc relative
  - Par rapport à des points remarquables (càd faciles à repérer)
  - Par rapport aux points cardinaux
- Pourquoi s'orienter en plongée ?
  - Trouver le site de plongée
  - Atteindre un but fixé
  - Revenir au point de départ
  - ...

juillet 2010 Cours 3\* : Matériel 2

---

---

---

---

---

---

---

---



# Orientation

## Orientation hors de l'eau

- Documentation sur le site
- Instruments
- Repères

## Orientation dans l'eau

- Plan du site
- Instruments
- Repères
- Profondeurs

juillet 2010 Cours 3\* : Matériel 3

---

---

---

---

---

---

---

---



## Orientation hors de l'eau

Documentation sur le site

- Cartes marines
- Documentations diverses (livres, internet ...)
- Se renseigner auprès de ceux qui connaissent

Instruments

- GPS
- Boussole
- Echo-sondeur

juillet 2010 Cours 3<sup>e</sup> : Matériel 4

---

---

---

---

---

---

---

---



## Orientation hors de l'eau

Repères

- Amer
  - Un amer est un point remarquable (facile à repérer) précis et (relativement) immuable visible de l'endroit recherché
  - Exemples : une tour, le clocher d'une église, un éperon rocheux... sont de bons amers. Une voiture (pas immuable), une falaise (pas précis)... ne sont pas de bons amers
- Alignement
  - Un alignement est constitué de deux amers par lesquels on fait passer une droite imaginaire

juillet 2010 Cours 3<sup>e</sup> : Matériel 5

---

---

---

---

---

---

---

---



## Orientation hors de l'eau

- Relèvement
  - On utilise le relèvement si l'alignement est impossible (pas possible d'aligner 2 amers)
  - La droite imaginaire passe alors par un seul amer et forme un angle mesuré par rapport au nord magnétique
- Enseignure
  - Le croisement de 2 lignes imaginaires données par alignement ou relèvement donne l'enseignure
  - Plus les 2 droites se croisent selon un angle proche de 90°, plus l'enseignure est précise

juillet 2010 Cours 3<sup>e</sup> : Matériel 6

---

---

---

---

---

---

---

---

## Orientation hors de l'eau

juillet 2010      Cours 3<sup>e</sup> : Matériel      7

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Orientation dans l'eau

- Plan du site
  - Documentation préalable
  - Mémorisation ou plan à emporter avec soi
- Instruments
  - Boussole / Compas
  - Prise de caps
  - Durée

juillet 2010      Cours 3<sup>e</sup> : Matériel      8

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Orientation dans l'eau

### Boussole / Compas

juillet 2010      Cours 3<sup>e</sup> : Matériel      9

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Orientation dans l'eau

- Repères
  - Soleil  
L'orientation du soleil ne change pas de manière significative pendant la plongée
  - Configuration du fond, roches ...  
Eboulis, Canyon, Roche isolée ...
  - Eléments remarquables : épave, bouée ...
  - Sur un tombant : côté de la paroi (roche main gauche / droite)
  - Sens de la pente, courbes de niveau  
Aller dans un sens, retour dans l'autre
  - Sens du courant

juillet 2010 Cours 3<sup>e</sup> : Matériel 10

---

---

---

---

---

---

---

---

## Orientation dans l'eau

- Profondeur
  - On évolue en 3D => 3 éléments d'égale importance :
    - Cap
    - Longueur (durée de palmage)
    - Profondeur
  - Si repère recherché : s'adapter aux circonstances
    - Le cap peut être le plus important (sur le fond par ex.)
    - La profondeur est critique (entrée de grotte sur tombant par ex.)
  - Distances parcourues / correction de cap
    - Tenir compte du courant
    - Aller à contre courant / retour avec le courant

juillet 2010 Cours 3<sup>e</sup> : Matériel 11

---

---

---

---

---

---

---

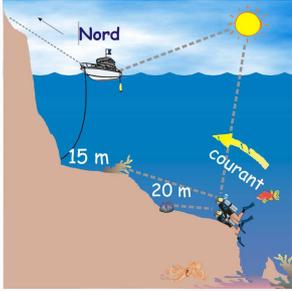
---

## Orientation dans l'eau

Exemple de repères :

- Soleil
- Sens du courant
- Roches
- ...

Et profondeurs



juillet 2010 Cours 3<sup>e</sup> : Matériel 12

---

---

---

---

---

---

---

---



Merci pour votre attention ...

Marc Dorys : [marc@dorys.be](mailto:marc@dorys.be)

juillet 2010      Cours 3<sup>e</sup> : Matériel      13

---

---

---

---

---

---

---

---