

Orientation en plongée

Cours 3*

M. Dorys - MC1680



Orientation

- L'orientation c'est la capacité à se situer ou à situer un lieu par rapport à un ensemble de repères
- L'orientation est donc relative
 - Par rapport à des points remarquables (càd faciles à repérer)
 - Par rapport aux points cardinaux
- Pourquoi s'orienter en plongée ?
 - Trouver le site de plongée
 - Atteindre un but fixé
 - Revenir au point de départ
 - ...



Orientation

Orientation hors de l'eau

- Documentation sur le site
- Instruments
- Repères

Orientation dans l'eau

- Plan du site
- Instruments
- Repères
- Profondeurs



Documentation sur le site

- Cartes marines
- Documentations diverses (livres, internet ...)
- Se renseigner auprès de ceux qui connaissent

Instruments

- GPS
- Boussole
- Echo-sondeur



Repères

- Amer
 - Un amer est un point remarquable (facile à repérer) précis et (relativement) immuable visible de l'endroit recherché
 - Exemples : une tour, le clocher d'une église, un éperon rocheux... sont de bons amers. Une voiture (pas immuable), une falaise (pas précis)... ne sont pas de bons amers

Alignement

• Un alignement est constitué de deux amers par lesquels on fait passer une droite imaginaire



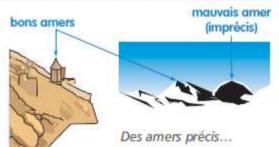
Relèvement

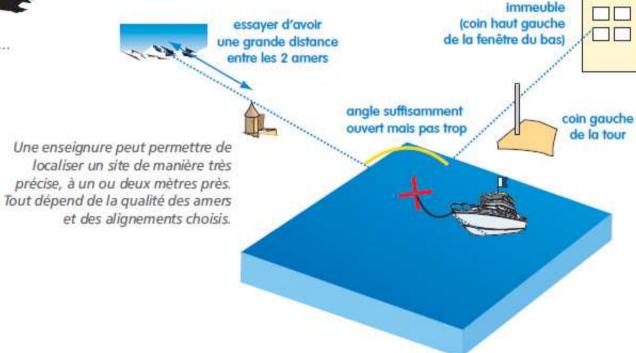
- On utilise le relèvement si l'alignement est impossible (pas possible d'aligner 2 amers)
- La droite imaginaire passe alors par un seul amer et forme un angle mesuré par rapport au nord magnétique

Enseignure

- Le croisement de 2 lignes imaginaires données par alignement ou relèvement donne l'enseignure
- Plus les 2 droites se croisent selon un angle proche de 90°, plus l'enseignure est précise







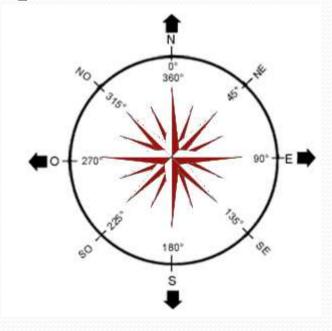
alignement
(pointe de la tour
dans le sommet de
la montagne)
... un alignement parfait.

juillet 2010 Cours 3* : Matériel

7

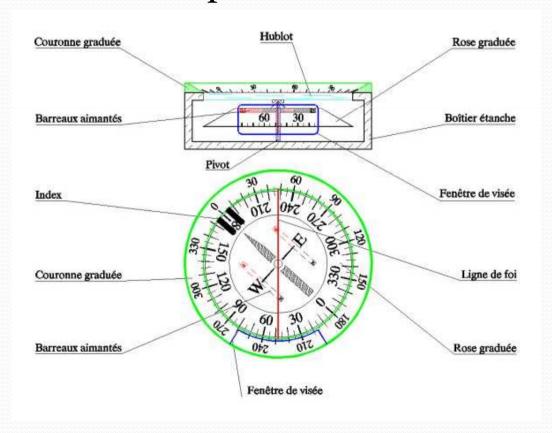


- Plan du site
 - Documentation préalable
 - Mémorisation ou plan à emporter avec soi
- Instruments
 - Boussole / Compas
 - Prise de caps
 - Durée





Boussole / Compas





- Repères
 - Soleil
 L'orientation du soleil ne change pas de manière significative pendant la plongée
 - Configuration du fond, roches ... Eboulis, Canyon, Roche isolée ...
 - Eléments remarquables : épave, bouée ...
 - Sur un tombant : côté de la paroi (roche main gauche / droite)
 - Sens de la pente, courbes de niveau
 Aller dans un sens, retour dans l'autre
 - Sens du courant



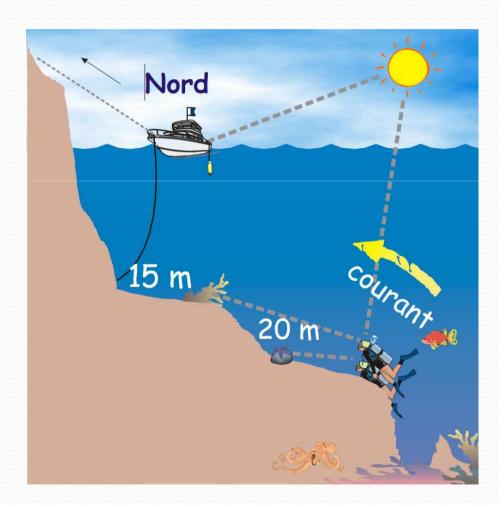
- Profondeur
 - On évolue en 3D => 3 éléments d'égale importance :
 - Cap
 - Longueur (durée de palmage)
 - Profondeur
 - Si repère recherché : s'adapter aux circonstances
 - Le cap peut être le plus important (sur le fond par ex.)
 - La profondeur est critique (entrée de grotte sur tombant par ex.)
 - Distances parcourues / correction de cap
 - Tenir compte du courant
 - Aller à contre courant / retour avec le courant



Exemple de repères :

- Soleil
- Sens du courant
- Roches
- ...

Et <u>profondeurs</u>





Merci pour votre attention ...

Marc Dorys: marc@dorys.be